

45 שנה
גאלרון
אזרנה פוד
לילדים ולנוער

זהבה ושלושת הדובים

מחזה: גיל צרנוביץ
בימוי וכוריאוגרפיה: עופר שפיר



תפאורה: בתיה ומיכאל פיק תלבושות: אלה קולסניק מוסיקה: חגי אלקיים
תאורה: יניר ליברמן אביזרים: נרקיס אלבה ע. במאי: עדי רביד

משתתפים: זהבה נוי הלפרין, דובינה, אמא דובה/אמא של זהבה תום אנטופולסקי,
דובי, אבא דוב אביתר בר-דוד, דוביבוני הראל מורד/תומר הלדשטיין,
אבא של זהבה/זלדה הדבורה/קוקי הקוקייה אלעד רביב

לקראת הצפייה בהצגה

ההצגה עוסקת במספר נושאים שמעסיקים את עולמם של הילדים בגילאים הקטנים:

- ★ להיות קטן לעומת להיות גדול
- ★ עצמאות - "אני לבד" / "אני יכול בעצמי"
- ★ חיפוש המקום הנעים והעוטף של הבית, של התא המשפחתי, והרצון לחזור אליו.
- ★ בדיקת גבולות העצמאות - עד כמה אפשר להתנתק מהעזרה של המבוגרים, ובאילו תחומים.
- ★ אח או אחות קטנים / אח או אחות גדולים.

אנו ממליצים לקרוא בפני התלמידים תיאור קצר של העלילה

זהבה רוצה להישאר קטנה, אבל היא לא ממש מצליחה, בייחוד כשנולד לה לא מזמן אח קטן. בוקר אחד, זהבה הסקרנית מגיעה במקרה לביתה של משפחת דובים בלב היער, ונכנסת פנימה. הדובים אינם בביתם, זהבה אוכלת את הדייסה של הדוב הקטן, ואחר כך גם נרדמת במיטתו. כשהדובים חוזרים ומגלים את זהבה ישנה, היא נבהלת ובורחת בריצה. במנוסתה היא שוכחת את הבובה שלה, שמעולם לא נפרדה ממנה. דובי הקטן, אשר יודע כמה הבובה תחסר לה, מחליט לצאת בעקבותיה של זהבה כדי להחזיר לה את הבובה. בסופו של המפגש ביניהם זהבה מגלה שאמנם יש לה את כל הסיבות לרצות להישאר קטנה, אך יש כח עצום וקסם גדול בלגדול לקראת שלב חדש בחיים, השלב שבו היא... ילדה גדולה.



האגדה על זהבה והדובים

האגדה זהבה ושלושת הדובים היא אגדה מוכרת ואהובה על כולנו, ילדים ומבוגרים כאחד. גם ההורים שלנו, כשהיו קטנים, הקשיבו לאגדה הזאת כשסבא וסבתא סיפרו או הקריאו להם אותה. ואחר כך אבא ואמא סיפרו אותה לנו.

שירי ההצגה

בהצגה שלנו יש שילוב בין סיפור האגדה לבין שירי ילדים ישראלים שכולנו מכירים

האם אתם מכירים את השירים שמופיעים בהצגה? ?

בוקר של זהב - איזה בוקר של זהב, מתפרץ אל מעוני...

אצא לי אל היער - אצא לי אל היער לראות את הקוקית...

האנקור - על הגדר קפץ אנקור, אנקור קטן, אנקור אפור...

הדובים - בו-בו בו-בו בו-בו בים, מי כמונו הדובים?...

הי, אני כבר לא תינוק - הי, אני כבר לא תינוק, אני מתלבש לבד...

מאחורי ההר - מאחורי ההר אחת, שתיים, שלוש! שם ישבו שלושה גמדים...

אני שואל - מה עושים העצים? - צומחים, ומה הבתים עושים? - עומדים...

איזה מהשירים האלה אתם אוהבים במיוחד? ספרו מדוע. ?

שירו ביחד את השירים שאתם מכירים מתוך רשימת השירים. <



גדול - קטן

אחד הנושאים בהצגה שלנו הוא הנושא של "להיות גדול" ו"להיות קטן".

ספרו על עצמכם, אתם מרגישים שאתם "גדולים"? שאתם "קטנים"?
למה יותר נעים לכם להרגיש גדולים? למה יותר נעים לכם להרגיש קטנים?

"אני לבד" - עצמאות

בהצגה זהבה רוצה להישאר קטנה, להיות התינוקת של אבא ואמא. בניגוד אליה דוביבוני הקטן רוצה מאד להיות גדול והוא חושב שהוא די גדול כבר עכשיו. הוא מרגיש שהוא עצמאי ורוצה לעשות הכל לבד.

למה זה נעים להרגיש שאני "יכול לבד". מה כיף בלהיות עצמאי?

ספרו על מקרה שבו רציתם לעשות משהו לבד, בלי עזרה, והצלחתם.

ספרו על מקרה שבו רציתם לעשות משהו בעצמכם, אבל גיליתם שזה קשה מדי וביקשתם עזרה.



לאחר הצפייה בהצגה

שוחחו עם הילדים בעקבות הצפייה בהצגה

יש לי אח קטן

לאמא של זהבה נולד תינוק וכעת לזהבה יש אח קטן. זהו שינוי משמעותי עבור זהבה והיא בהתחלה קצת חוששת מהשינוי הזה.

ממה לדעתכם זהבה חוששת? ?

דוביבוני מראה לזהבה שאחיה הקטן זקוק לה, וזה הופך אותה לחשובה – כי היא יכולה ללמד אותו הרבה דברים.

מה עוד זהבה יכולה להרוויח בזה שיהיה לה אח קטן? אילו עוד דברים היא יכולה לעשות איתו, או בשבילו? ?

האם יש לכם אח או אחות קטנים מכם? ספרו עליהם. ספרו מה אתם עושים יחד. <

אתם מרגישים שאתם יכולים לעזור להם בכל מיני דברים שהם עדיין לא יכולים לבד? במה למשל? ?

כשזהבה נכנסת לבית הדובים הריק היא מרגישה מאד נעים ונוח, כי היא בעצם מרגישה כמו פעם – כשהיא הייתה הילדה היחידה בבית.

חשבו מהם הדברים הנעימים וה"כיפיים" שיכולים לקרות אם נחלוק את הבית עם עוד אח או אחות. <

החברים של זהבה

לזהבה יש חברים בבית וביער. היא אוהבת לשחק עם הבובה שלה חוזליטה, היא אוהבת לצאת ליער, לשיר לאנקור ולהיפגש עם קוקי הקוקייה. בסוף ההצגה לזהבה יש חבר חדש, דוביבוני, והיא מאד שמחה על החברות החדשה.

מה נעים במיוחד בלפגוש חבר חדש? ?

ספרו על חבר או חברה חדשים שהכרתם לאחרונה. איפה נפגשתם? ולמה רציתם להיות חברים שלו או שלה? <

האם יש לכם חבר טוב וקרוב במיוחד שאיתו אתם הכי אוהבים לבלות? ספרו עליו. <

בוקר חדש

בתחילת ההצגה זהבה מאד רוצה להישאר קטנה. היא רוצה לחזור למקום העוטף והחם שקצת נלקח ממנה כיוון שהיא כבר גדלה וגם על רקע זה שנולד לה אח חדש. בסוף ההצגה זהבה כבר יותר רגועה, והיא דווקא מרוצה מהעובדה שהיא נחשבת ל"ילדה גדולה". היא מגלה את הקסם והחוזק שיש ב"לגדול" והיא נרגשת ומוכנה לשלב הבא בחייה... - להיות גדולה, שלב שעשוי להיות מהנה, קל, משמח ומלמד.

פעילויות

< **דייסת הפתעות** הכינו יחד דייסה עם הפתעות – דבש / דבש תמרים / סירופ מייפל / שוקולד / ועוד הפתעות כרצונכם.

< **סמוך עליי** התחלקו לזוגות. אחד מבני הזוג קושר מטפחת על עיניו והשני אווז בידו ומוליך אותו לאט, מדריך אותו ברחבי הגן או בחצר ומזהיר אותו בפני מכשולים בדרך. הרגישו שאתם יכולים לתת למישהו אחר את התחושה שהוא יכול לסמוך עליכם. שאתם אחראים, שתשמרו עליו ושהוא יכול להיעזר בכם.

< **שחקנים קטנים** שלושה ילדים יתחפשו לדובים וילדה אחת תהיה זהבה. המציאו מחדש את הקטע שבו זהבה מתעוררת ונבהלת מהדובים, רק שהפעם זהבה לא תברח. חשבו מה יכול לקרות במפגש הזה – על מה יכולים זהבה והדובים לדבר?

צילום: כפיר בלוטין, עיצוב: אורנה זוסמן-נבו 05.2015

צוות המחלקה החינוכית של התיאטרון מאחל לכם צפייה מהנה!



משרדי תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער (ע"ר): רחוב בלפור 30, תל אביב, מיקוד: 6521202, טל': 03-5111444, פקס: 03-5106928
מזמנים לבקר באתר האינטרנט שלנו: www.porat-theater.co.il ולהיות חברים שלנו בפייסבוק